

Museoiden kokoelmat 2020

Museoiden kokoelmien laajuus

Ammatillisesti hoidettujen museoiden kokoelmiin sisältyi vuoden 2020 lopussa yhteensä noin **45,3 miljoonaa** esinettä, taideteosta, luonnontieteellistä objektiä tai näytettä, valokuvaa sekä audiovisuaalista tallennetta. Eniten kokoelmissa oli valokuvia (n. 24,6 milj.) sekä luonnontieteellisiä objekteja ja näytteitä (n. 15,4 milj.)

Museotilastossa kokoelmatiedot perustuvat osittain arvioihin. Kokoelmien inventointi- ja luettelointityön myötä tiedot tarkentuvat ja arvioita korjataan, mikä aiheuttaa vuosittain jonkin verran vaihtelua kokoelmatiedoissa. Valokuvakokoelmiin ei ole laskettu Museoviraston Kuvakokoelmien noin 18:aa miljoonaa kuvaa. Lisäksi vuosien varrella on tapahtunut kokoelmien siirtoja, jotka ovat saattaneet vaikuttaa kokoelmalukuihin. Vastausohjeita on myös tarkennettu viime vuosina.

Esinekokoelmat

4 882 542 objektiä
25 445 vuoden kartunta
55,0 % luetteloitu sähköiseen järjestelmään
34,5 % kokoelmista digitoitu

Taidekokoelmat

357 526 taideteosta
3 349 vuoden kartunta
85,5 % luetteloitu sähköiseen järjestelmään
69,0 % kokoelmista digitoitu

Luonnontieteelliset kokoelmat

15 376 583 objektiä/näytettä
70 865 vuoden kartunta
17,2 % luetteloitu sähköiseen järjestelmään
5,0 % kokoelmista digitoitu

Valokuvakokoelmat

24 632 887 valokuvaa
492 564 vuoden kartunta
15,6 % luetteloitu sähköiseen järjestelmään
15,5 % kokoelmista digitoitu

Audiovisuaalinen aineisto

83 764 objektiä / tallennetta
1 258 vuoden kartunta
22,1 % luetteloitu sähköiseen järjestelmään
27,6 % kokoelmista digitoitu

**Museoiden
kokoelmissa
yhteensä
n. 45,3 miljoonaa
kokoelmaobjektiä
vuonna 2020**



Muut kokoelmat

Museoiden hallinnoimissa julkisen taiteen kokoelmissa oli yhteensä **29 478** taideteosta (esim. virastoihin, laitoksiin ja muihin julkisiin tiloihin sijoitetut taideteokset, julkiset veistokset ja muistomerkit).

Lisäksi museoilla on mm. kirjasto- ja arkistokokoelmia.

Kokoelmahankintamenot

Ammatillisesti hoidetut museot käyttivät kokoelmien kartuttamiseen vuoden 2020 aikaan yhteensä **4 080 704** euroa, mikä oli 1,6 prosenttia museoiden kaikista menoista. Museoista 62 kartutti kokoelmiaan ostoilla. Niistä suurin osa oli taidemuseoita.

Nykydokumentointi

Museot tallentavat kokoelmiinsa tietoa myös meidän ajastamme. Nykydokumentoinnilla tarkoitetaan uuden aineiston keräämistä museokokoelmiin eri menetelmin (esim. valokuvat, esineet, haastattelut, videot). Dokumentoinnin kohteena on usein jokin nykypäivän ilmiö. Museot tallensivat vuoden 2020 aikana esim. ihmisten korona-arkea sekä poikkeusajan työskentelyä.



2 087 469 verkossa julkaistuja digitaalisia kokoelmaobjekteja

377 794
esineitä (n = 62)

51 137
taideteosta
(n = 40)

775 636
luonnontieteellistä
näytettä (n = 6)

880 897
valokuvaa
(n = 68)

2 005
audiovisuaalista
objektia (n = 21)

59 %

museoista (n = 147) teki vuoden aikana nykydokumentointia.

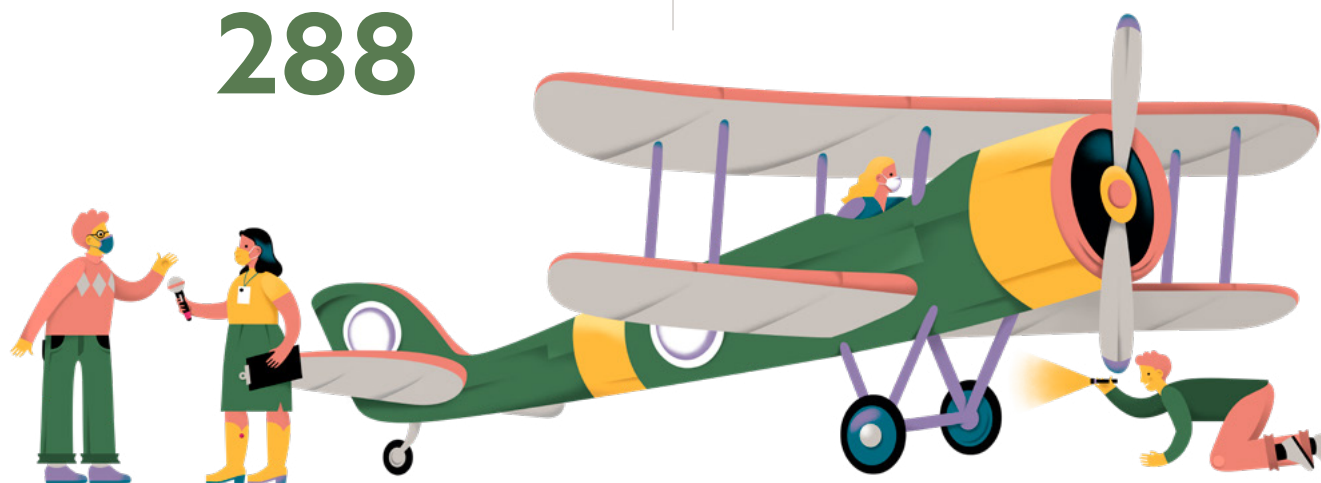
Erlaisia dokumentointihankkeita toteutettiin yhteensä

288

Museoilla oli arkistomateriaalia

23 622

hyllymetriä.



Lisätietoa ja käsitteitä



Museotilasto

Museovirasto kokoaa vuosittain tilastotietoa Suomessa toimivien päätoimisesti ja ammatillisesti hoidettujen museoiden toiminnasta, henkilöstöstä ja taloudesta (ei kata Ahvenanmaan maakunnan museoita). Museotilasto perustuu museoiden tilastokyselyn kautta antamiin vastauksiin, ja sen tavoitteena on antaa mahdollisimman luotettava yleiskuva maamme ammatillisesta museotoiminnasta. Vuonna 2020 Suomessa toimi yhteensä 150 ammatillisesti hoidettua museota, joista lähes kaikki vastasivat tilastokyselyyn ainakin osittain.

Kokoelmat Museotilastossa

Museotilastossa kokoelmat jaotellaan seuraavasti:

- Esinekokoelmat
- Taidekokoelmat (museon taidekokoelmat ja julkisen taiteen kokoelmat)
- Luonnontieteelliset kokoelmat
- Valokuvakokoelmat
- Audiovisuaalinen aineisto (esimerkiksi ääntä ja liikkuvaa kuvaa sisältävät tallenteet)

Digitoitu objekti

Museotilastoon ilmoitetaan digitoitujen objektien kokonaismäärä, ei ko. vuoden aikana digitoitujen määrä.

Luetteloitu esine ei ole sama asia kuin digitoitu esine. Digitoidusta objektista on yksi tai useampi digitoitu / digitaalinen valokuva, piirros, 3D-mallinnus tms.

Digitoinnilla tarkoitetaan analogisessa muodossa olevan aineiston muuntamista digitaalseksi. Tällä tarkoitetaan originaalin informaation (esim. asiakirja, valokuva, ääninauha) muuntamista sähköiseen muotoon. Kolmiulotteisten objektien valokuvaaminen ja sähköinen tallentaminen on myös digitointia.

Verkossa julkaistut digitaaliset objektit

Museotilastossa tilastoidaan verkossa julkaistujen digitaalisten tai digitoitujen kokoelmaobjektien kokonaismäärä, ei ko. vuoden aikana julkaistujen objektien määrä.

Verkossa julkaistulla digitaalisella tai digitoidulla objektilla tarkoitetaan kokoelmaselainten tms. (esim. Finna, Flickr) kautta julkaistuja objekteja, joista on verkossa saatavilla digitaalisen kuvan tms. lisäksi myös taustatietoja. Pelkän kuvan julkaisemista verkossa esimerkiksi sosiaalisen median kautta ei lasketa mukaan.

Lähteet

[Museoiden kokoelmat 2020](#) -taulukko.

[Museotilasto 2020](#), Museovirasto.

Kuvitus: Riku Ounaslehto
Taitto: Days Agency

